

Raffaello Migliarini

Inizia a suonare la batteria nel 1991 con il Maestro Gio Rossi. Nel 1999 studia batteria al CPM con il Maestro Walter Calloni, dove frequenta il corso di lettura a prima vista con il Maestro Ruggero Pazzaglia ed i corsi di musica d'insieme con: Diego Michelin, Fabio Nuzzolese, Luca Biggio, Massimo Colombo, Paolo Jannacci.



Nel 2003 studia percussioni afro-cubane con il maestro Giorgio Palombino diplomandosi nel 2008.

Nel 2012 studia percussioni classiche con il Maestro Biagio Carlomagno.

Ha Partecipato a diverse clinics con: Billy Cobham, Ellade Bandini, Gilson Silveira, Ernesticco Rodriguez, Luca Capitani, Marco Fadda, Giovanni Giorgi, Roberto Gualdi.

Insegna Batteria dal 2002 e Percussioni dal 2008.

Ha suonato e collaborato con: Asphodel, Bartòk, Cesare Picco, Daniele Stefani, Irene Nonis, Lo.Mo, Gli Shakers, Widdy Lou, Doctor Feelgood and the Black Billies, Andrea Braido.

Support Band per:

Afterhours, Marlene Kuntz, Morgan, Wire, Gran Daddy, Hormonauts, Mettew Lee.

Discografia:

Bartòk - The Finest Way To Offend You (Gamma Pop)

Bartòk - Few Lazy Words (Santeria)

Cesare Picco - My Room (Edel)

Lo.Mo - Camere Da Riordinare (Ghost Records)

Hotelpry - One God

Vivianne Viveur - Rain Feelings (My Fay Records)

Gli Shakers - Il Futuro è Già Passato

Gli Shakers - Cosa Fai Non Balli?